

Inhalt

1. Der Wunsch nach Wandlung Einleitung	7
2. Der Sozialistische Realismus oder die Weisheit der Märchen ..	24
2.1. Franz Fühmanns Kriegsgeschichten	24
2.2. Franz Fühmann <i>Das Judenauto</i>	37
2.3. Franz Fühmann <i>Böhmen am Meer</i> und <i>Das Erinnern</i> ..	44
3. Der Sozialistische Realismus und der richtige Name der Dinge	51
3.1. Christa Wolf <i>Moskauer Novelle</i>	51
3.2. Christa Wolf <i>Der geteilte Himmel</i>	56
4. Auf dem Weg zu Gut und Böse I Franz Fühmanns Kindergeschichten	71
5. Von der Schwierigkeit, »ich« zu sagen Christa Wolf <i>Nachdenken über Christa T.</i>	90
6. Auf dem Weg zu Gut und Böse II Christa Wolf <i>Kindheitsmuster</i>	106
7. Vom Märchen zum Mythos Franz Fühmann <i>Zweiundzwanzig Tage oder Die Hälfte des Lebens</i>	128
8. Das Gedicht als eine andere Art Traum Franz Fühmann <i>Der Sturz des Engels</i>	144
9. Der lange Kampf ums Ich und um die Fähigkeit zu trauern Zusammenfassung und Schlußfolgerungen	160
Anhang	187
Personenregister	217