

Inhalt

Leihgeber	6
Vorwort	7
1. Das äußere Bild der Stadt Leipzig in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts	11
2. Leipzigs wirtschaftliche Stellung, seine Bewohner, seine kulturelle Bedeutung	20
3. Das Bildungswesen in Leipzig: die Schulen, die Universität	29
4. Johann Christoph Gottsched in Leipzig	47
5. Die Leipziger Universität in ihrem geistigen Profil und die Philosophie der Aufklärung. Gottsched als Vertreter der Leibniz-Wolffschen Philosophie	57
6. Gottsched als Publizist	69
7. Die Sozietäten in Leipzig und ihre Bedeutung für das Wirken Gottscheds	78
8. Gottsched als Theaterreformer in Leipzig	89
9. Der Aufstieg der Naturwissenschaften in Leipzig	98
10. Gottsched und die Politik. Das Beispiel des Siebenjährigen Krieges	107
Beschreibung der Exponate	113
Abkürzungsverzeichnis	178
Abbildungen	181