
INHALTSÜBERSICHT

DATEN

Chronik zu Leben, Werk und Wirkung

7

THEMEN

Franz Grillparzer – Eine Charakterstudie	106
Grillparzer und die Musik	113
„Die Jüdin von Toledo“ – Anmerkungen zu einem Alterswerk Grillparzers	122
Grillparzer und die Zensur der Metternich-Ära	128
Literaturhinweise	136

TEXTE

Das goldene Vließ	Übersicht über Inhalt und Aufbau der Trilogie	138
Medea	Erster Akt	140
	Fünfter Akt	147
König Ottokars Glück und Ende	Zeittafel	156
	Übersicht über Inhalt und Aufbau des Dramas	158
	Erster Akt	161
Der Traum ein Leben	Übersicht über Inhalt und Aufbau des Dramas	188
	Erster Akt	190
Libussa	Übersicht über Inhalt und Aufbau des Dramas	212
	Einführung	214
	Fünfter Akt	216
Ein Bruderzwist in Habsburg	Einführung	235
	Übersicht über Inhalt und Aufbau des Dramas	240
	Dritter Akt	242

Aufsätze	Das Heer der deutschen Poesie	264
	Über den Gebrauch des Ausdrucks „romantisch“ in der neueren Kunstkritik	264
	Über das Wesen des Drama	266
	Brief über den Dilettantismus	267
	Goethe und Schiller	269
	Worin unterscheiden sich die österreichischen Dichter von den übrigen?	270
	Über Genialität	272
	Weh dem, der lügt!	275
Personenregister		298