

Inhalt

Seite X

→	Der verfluchte Name	7
	Fülle des Wohllauts: <i>Zauberflöte</i> und Cherubino	26
	Dieser Welt gebrechliche Bewohner: <i>Blanka von Kastilien</i>	42
	Ödipus in Wien: <i>Die Ahnfrau</i>	58
	Der unfruchtbare Lorbeer: <i>Sappho</i>	81
→	Ein „sicherer Grillparzer“: Frauen und andere Schwierigkeiten	100
→	Mythos und Psychologie: <i>Das goldene Vließ</i>	125
	Fülle des Wohllauts (Fortsetzung): <i>Melusina</i>	151
	Guter Kaiser und Aschenmann: <i>König Ottokars Glück und Ende</i>	165
	Verwirrung des Gefühls: <i>Ein treuer Diener seines Herrn</i>	185
	Tragik des Mittelmaßes: <i>Des Meeres und der Liebe Wellen</i>	210
→	Verdrängter Vormärz: <i>Der Traum ein Leben</i>	230
	An der Grenze der Sprache: <i>Weh dem, der lügt!</i>	252
	Beamten satire oder Menschwerdung eines Königs?: <i>Esther</i>	270
	Der arme Hofrat	285
	Nachlaß zu Lebzeiten: <i>Libussa</i>	307
	Das Spiel vom Fall: <i>Die Jüdin von Toledo</i>	328
	Götterdämmerung der Geschichte: <i>Ein Bruderzwist in Habsburg</i>	351
→	Fülle des Wohllauts (Schluß): <i>Der arme Spielmann</i>	373
	Nachbemerkung	391
	 Bibliographische Hinweise	 394
	Verzeichnis der Autoren und Titel	404
	Namenregister	411
	Werkregister	416