

Inhalt

Identitätskonflikte	7
Frühe Huldigung an Deutschland	10
Leerlauf des patriotischen Vokabulars	19
Verstoßung	32
✓ Berliner Salons: Juden- und Frauenemanzipation	36
Jüdisch-deutsche Allergien	40
Konfessionsprobleme	45
Taufe und Doktorat	54
Universität und Provinzialität	61
✓ Adelssatire	69
Napoleonverklärung als Provokation	73
Über Geldadel und Staatskirchentum	81
Zweikampf der Außenseiter	88
London: Metropole der Industriegesellschaft	93
✓ 1830/31: Paris und das »neue Evangelium«	99
Pariser Freuden, vergällt	108
Report und Tribunal	117
Revolutionsprophetie	124
Kritisches Literaturpanorama. Im Venusberg	133
Der »Denunziant« als Antisemit	141
Simson – Ewiger Jude – Shylock	147
✓ Sozialer Zustand und ästhetische Form	155
Jüdischer Bruderzwist – ein deutsches Zerwürfnis	164
1840: Die Aktualität des »Rabbi von Bacherach«	171
Deutschland 1840: Jungsiegfried	176
Heimweh	183
Die Marseillaise »Neudeutschlands«	189
✓ Jüdische Solidarität, Emanzipation vom alten Judentum	194
Ein neues Lied, ein besseres Lied	201
Der »Tendenzbär«. Oppositionskritik	211
Nicht an der Deutschheit der Juden mäkeln	219
Wiegenlied der Demokratie	221
✓ Revolution 1848. Demokratie und Nation	225

Revolutionssatire. Der arme Lazarus	228
Amoralität der Geschichte. Anmahnung historischer Gerechtigkeit	240
Gottesgnadentum der Dichter, nicht der Könige	249
Götterdämmerung. Ironie unter Tränen	256
Heines Ängste und die Geschichte des 20. Jahrhunderts ..	264
Land der Rätsel und der Schmerzen	272
Wo man Bücher verbrennt	281
 Anmerkungen	 293
Bibliographie	296
Namenregister	302