

# INHALTSVERZEICHNIS

## Kapitel I.

### Kenntnisse und Bewußtsein der Jüdischen Tradition

#### A. Sprachliche und kulturelle Verbundenheit

- |                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 1. Hebräisch-jiddische Elemente   | 1  |
| 2. Jüdisch-traditionelle Elemente | 13 |
| 3. Die Bibel                      | 26 |

#### B. Persönliche Beziehungen

- |   |    |
|---|----|
| 1. Vorgeschichte                                    | 40 |
| 2. Familie  | 46 |
| 3. Verein für Kultur und Wissenschaft des Judentums | 48 |

## Kapitel II

### Ambivalenz in Heines Verhältnis zur Jüdischen Tradition

- |                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 1. In seinem Leben              | 56 |
| 2. In seinem Werk               | 72 |
| 3. In seinem Verhältnis zu Gott | 91 |

## Kapitel III

### Heine und die Religionen

- |                    |     |
|--------------------|-----|
| 1. Katholizismus   | 99  |
| 2. Protestantismus | 108 |
| 3. Judentum        | 117 |

## Kapitel IV

### Spiegelungen dieser Anschauungen in Heines Werken

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Versuch als Jude zu leben und zu wirken: These          | 139 |
| Belsazar   |     |
| Almansor   |     |
| Donna Clara  |     |
| Verschiedenes  |     |
| 2. Religiöse Indifferenz: Antithese                        |     |
| Rabbi von Bacherach  | 151 |
| Damaskus-Briefe  | 155 |
| Romantische Schule   | 157 |
| Zur Geschichte der Religion und Philosophie in Deutschland | 158 |

Shakespeare	163
Ludwig Marcus	170
3. Religiöse Wendung: Assimilation früherer Elemente auf neuer Ebene. Synthese	171
Bibliographie	178