

Inhalt

- Manfred Windfuhr (Düsseldorf): Vorwort 5
Veranstaltungsfolge 8

Öffentliche Vorträge

- Golo Mann (Kilchberg/Schweiz): Heine, wem gehört er? 13
Friedrich Sengle (München): »Atta Troll«. Heines schwierige Lage
zwischen Revolution und Tradition 23
Pierre Grappin (Paris): Heines lyrische Anfänge 50

Sektion Lyrik

- Walter Hinck (Köln): Ironie im Zeitgedicht Heines.
Zur Theorie der politischen Lyrik 81
Elisabeth Genton (Nancy): Zwei vergessene Satiren des Vormärz
von Johannes Scherr 105
Benno von Wiese (Bonn): Mythos und Historie in Heines später Lyrik.
Ein Beitrag zum dichterischen Selbstverständnis 121
Diskussion 147

Sektion Zeitgeschichte

- Marcel Thomas (Paris): Heine Franc-Maçon 155
Jacques Grandjonn (Aix en Provence): Die deutschen Emigranten in
Paris. Ihr Verhältnis zu Heinrich Heine 165

- Hans Kaufmann (Berlin): Die Denkschrift »Ludwig Börne« und ihre Stellung in Heines Werk 178
- Jewgenija F. Knipovič (Moskau): »Deutschland. Ein Wintermärchen« 190
- ✗ Winfried Woessler (Münster): Das Liebesmotiv in Heines politischer Versdichtung 202
- Jacques Voisine (Paris): Heine als Porträtist in der »Lutezia« 219
- ✗ Leslie Bodi (Clayton/Australien): Kopflos – ein Leitmotiv in Heines Werk 227
- Diskussion 245

Sektion Philosophie und Religion

- Manfred Windfuhr (Düsseldorf): Heine und Hegel.
Rezeption und Produktion 261
- Manfred Frank (Düsseldorf): Heine und Schelling 281
- Lucien Calvié (Nancy): Heine und die Junghegelianer 307
- Ernst Simon (Jerusalem): Heines Stellung zum Judentum,
Spätzeit (Résumé) 318
- Wilhelm Gössmann (Neuss): Die theologische Revision Heines
in der Spätzeit 320
- Louis Cuby (Brüssel): Die theologische Revision in Heines Spätzeit 336
- Diskussion 343

Sektion Reisebilder

- Maria Grabowska (Warschau): Heine und Polen – die erste Begegnung 349
- Jost Hermand (Madison/USA): Heines »Ideen« im »Buch Le Grand« 370
- Eberhard Galley (Düsseldorf): Politische Aspekte in Heines
italienischen Reisebildern 386
- Diskussion 399

Sektion Literatur

- Alexander Deutsch † (Moskau): Heine in der UdSSR 405
- Walter A. Berendsohn (Bromma/Schweden): Heine im Norden 413
- Karl-Heinz Hahn (Weimar): Zwischen Tradition und Moderne.
Zu Heinrich Heines Essay »Die Romantische Schule« 416

- Joseph A. Kruse (Düsseldorf): »Die Romantische Schule« 447
Karl Josef Hölzgen (Erlangen): Über »Shakespeares Mädchen und
Frauen«. Heine, Shakespeare und England 464
Diskussion 489

Sektion Heine-Index

- Jochen Zinke (Düsseldorf): Die Arbeiten am Heine-Index 497
Rutger Boofß (Bonn): Dialekteigentümlichkeiten bei Heine 514
Diskussion 527