

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Einleitung . . . . .	9
Am Anfang war der Mythos . . . . .	13
Der Weg nach Innen . . . . .	33
Das Erwachen . . . . .	34
Demian . . . . .	39
Das magische Denken . . . . .	49
Untergang und Neugeburt . . . . .	74
Die Unsterblichen . . . . .	77
Die Krise . . . . .	77
Die Katharsis . . . . .	80
Harmonie . . . . .	90
Glasperlenspiel . . . . .	101
Die Morgenlandfahrt . . . . .	101
Das Glasperlenspiel . . . . .	108
<i>Entstehung</i> . . . . .	108
<i>Kastalien</i> . . . . .	111
<i>Das Spiel</i> . . . . .	115
<i>Josef Knecht</i> . . . . .	123
Schluß . . . . .	139
Bibliographie . . . . .	146
Anmerkungen . . . . .	148
Register . . . . .	154