VORWORT	7
EINLEITUNG ZUM SPIEL	8
Das Spielfeld	9
Einladung zum Spiel	17
KRIEGSSPIELE — SPIEL MIT DEM KRIEG	26
„Fröhliches Schützengefecht“ — <i>In Stahlgewittern</i>	31
Erdbeeren und „Kriegstheater“ — <i>Strahlungen</i>	48
„IN DER WELT DER SPIELE“	54
„Verfiel ich auf ein sonderbares Spiel“ — <i>Afrikanische Spiele</i>	54
„Das Spiel regiert die Welt“ — <i>Ortners Erzählung</i>	62
„AUF FERNEN SPIELPLÄTZEN“ — <i>EINE GEFÄHRLICHE BEGEGNUNG</i>	67
Zeichen der <i>décadence</i>	68
Verbrechen und Spiel	83
„DAS SPIELTE INEINANDER“ — <i>DIE ZWILLE</i>	89
„Spiele, von denen er ausgeschlossen war“ — <i>Clamor</i>	94
„Ein Spieler, der immer noch einen Trumpf im Ärmel trug“ — <i>Teo</i>	105
„DER SPIELTRIEB, DER DEN BAROCK AUSZEICHNET“ — <i>EUMESWIL</i>	110
Geschichte und Spiel	114
Der Anarch und das Spiel	120
Im manieristischen Wald	123
SPIELENDEN	128

LITERATURLISTE	130
Primärtexte	130
Sekundärliteratur	130