

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung: Eine Anregung zum schöpferischen Lesen . . .	9
Die richtige Kapitelfolge im Überblick	15
I. Ohne das Bewußtsein der Freiheit und Verantwortung mißlingen das menschliche und das gesellschaftliche Leben.	
1. Der Aufruf zu einer bewußten Neubesinnung	
– Die Verhaftung –	17
2. Die unbewußten Verfehlungen im unmittelbaren Leben	
– Staatsanwalt –	23
3. Die bedrohte Einheit von Sinnlichkeit und Sinn	
– Fräulein Bürstner –	27
– Die Freundin des Fräulein Bürstner –	30
4. Die Verantwortung des Einzelnen als Bekenntnis zur Men- schenwürde	
– Erste Untersuchung–	33
– Der Prügler–	40
5. Das Gericht als Spiegelbild menschlicher Möglichkeiten	
– Im leeren Sitzungssaal / Der Student / Die Kanzleien –	43
– Zu Elsa –	52
6. Die falschen Hoffnungen und die möglichen Verirrungen	
– Kampf mit dem Direktor-Stellvertreter –	53
– Der Onkel / Leni –	56
– Ein Fragment –	63
II. Eine Erfüllung des Lebens gelingt nur der eigenständigen Persönlichkeit.	
1. Die freie Entscheidung zum sinnbezogenen Handeln	
– Im Dom –	65
– Vor dem Gesetz –	73

2. Die notwendige Wechselwirkung zwischen richtigem Erkennen und dementsprechendem Handeln	
- Advokat -	81
- Fabrikant -	87
3. Das kulturelle Leben als gesellschaftliche Unterhaltung und Geschäft oder als persönliche Erhebung und Erkenntnis	
- Maler -	89
4. Die Verpflichtung zur persönlichen Selbstbehauptung gegen Fremdbestimmung und Entmündigung	
- Kaufmann Block -	100
- Kündigung des Advokaten -	105
5. Wege zur sinnvollen Erfüllung des Lebens	
- Das Haus -	109
- Fahrt zur Mutter -	115
6. Der Tod als Hoffnung auf Erlösung oder als endgültige Vernichtung	
- Ein Traum -	118
- Ende -	122
III. Der andere Kafka	132
Äußerungen des Dichters zu den Stichworten:	
1. Mensch - 2. Aufgabe - 3. Erkenntnis - 4. Wahrheit -	
5. Freiheit - 6. Schuld - 7. Möglichkeit - 8. Hoffnung -	
9. Angst - 10. Tod - 11. Gewißheit - 12. Kunst	134
Schlußbemerkung: Das Ergebnis der Deutung	153
Anhang:	
Abkürzungen	157
Alphabetisches Verzeichnis aller bisherigen Deutungen	158