

# Inhalt

Vorwort .....	7 ✓
Peter C. Lutze Alexander Kluge und das Projekt der Moderne .....	11
Klaus Kreimeier »Das Seiende im Ganzen aber steuert der Blitz« Anmerkungen zu Alexander Kluges Magazinen .....	39 ✓
<i>Hinrichtung eines Elefanten (Pressemeldung)</i> .....	52 ✓
»Eines Menschen Geschichte steht in seinem Gesichte« Über Vorurteil und Menschenkenntnis in der Physiognomik Claudia Schmölders im Gespräch mit Alexander Kluge .....	53 ✓
<i>Telepathie der Dinge/Rupert Sheldrake über das Gedächtnis der Natur (Pressemeldung)</i> .....	64 ✓
Christian Schulte Fernsehen und Eigensinn .....	65
Matthias Uecker Rohstoffe und Intermedialität Überlegungen zu Alexander Kluges Fernsehpraxis .....	82 ✓
Christa Blümlinger Rededispositiv und Filmbegriff in Kluges Kultur- magazinen .....	105
<i>Zeit ohne Raum/Prof. Dr. Joseph Vogl über das Zeitgefühl (Pressemeldung)</i> .....	118 ✓
The Making of America Miriam Hansen im Gespräch mit Alexander Kluge .....	119 ✓
<i>Lagergeld/Extrem seltene Geldscheine, die hohen Sammlerwert haben (Pressemeldung)</i> .....	127 ✓
Georg Seefßen Interview/Technik oder Archäologie des zukünftigen Wissens Anmerkungen zu den TV-Interviews Alexander Kluges .....	128 ✓
Andrea Gnam Von der Faszination einer Ästhetik der Ratlosigkeit .....	138

<i>Für jeden Toten eine Torte/Kammersänger Edouard de Scaramberg über die kalorienstärkste Heldenoper der Welt (Pressemeldung)</i> .....	155
Goethe als Neptunist	
Manfred Osten im Gespräch mit Alexander Kluge .....	156 ✓
<i>Verratenes Volk/5-Stunden-Marathon, Schleefs Musikdrama am Deutschen Theater nach John Milton, Edwin E. Dwinger und Alfred Döblins »November 1918« (Pressemeldung)</i> .....	162
Winfried Siebers	
Mit Historie will man was	
Zeitgeschichte im Fernsehen der Autoren .....	163 ✓
Christina Scherer	
Arbeit an der Filmgeschichte	
Die Filmrezeption in den Fernsehsendungen	
Alexander Kluges .....	181 ✓
Knut Hickethier	
Von anderen Erfahrungen in der Fernsehöffentlichkeit	
Alexander Kluges Kulturmagazine und die Fernsehgeschichte .....	195 ✓
<i>Die Guillotine/Karl-Heinz Bohrer berichtet (Pressemeldung)</i> .....	220
Postheroisches Management	
Dirk Baecker im Gespräch mit Alexander Kluge .....	221 ✓
<i>Imaginärer Opernführer (Pressemeldung)</i> .....	232 ✓
Rainer Stollmann	
Grotesker Realismus	
Alexander Kluges Fernseharbeit in der Tradition von Komik und Lachkultur .....	233 ✓
Michael Rutschky	
Notversorgung im Offenen Kanal	
Über einige Kunstgriffe in Alexander Kluges Fernseharbeiten .....	260
<i>Die Autorinnen und Autoren</i> .....	265