

Inhalt

X Karl Otto Mühl <i>Else Lasker-Schülers Seelenbilder</i>	7
Tobias Goebel <i>Begegnungen mit dem »feindlichen Stamme in Elberfeld«</i> Die Briefe Else Lasker-Schülers an Klaus Gebhard und Carl Krall jun. 1921-1935	15
Reiner Kunze <i>Gegenwirklichkeit zur Waffe</i>	29
Joachim Seyppel <i>Das blaue Klavier oder Ich hab ein Pianola</i> Else Lasker-Schüler und Berlin	31
Else Lasker-Schüler <i>Unveröffentlichte Gedichte</i>	45
Hans Joachim Schädlich <i>»Du mein herrlicher Schicksalsbackfisch mit den verdammnislodernden Sonnenaugen«</i>	53
Walter Fähnders <i>Else Lasker-Schüler und »Senna Hoy«</i>	55
Manfred Escherig <i>Simson Goldberg</i> Der Zeichenlehrer von Else Lasker-Schüler	79
Ulla Hahn <i>Else Lasker-Schülers »Gedichte an Freunde«</i>	89
Rainer Stamm <i>»... wie ein Bild von Lyonel Feininger«.</i> Die ersten »Wupper«-Inszenierungen im Spiegel ihrer Bühnenbilder	95

Wolfgang Georg Fischer	
»Lieber Indianer ...«	
Der Wiener Arzt Dr. Paul Goldscheider im Leben Else Lasker-Schülers	109
Heinz Rölleke	
<i>Mehr Fragen als Antworten</i>	
Else Lasker-Schüler und Benito Mussolini	117
Manfred Escherig	
<i>Verweigerung der Einreise- und Aufenthaltsbewilligung.</i> <i>Betr. Z 182.979</i>	
Else Lasker-Schüler und die Schweiz	125
Sonja Hedgepeth	
»Wir können nicht mehr schlafen in den Nächten«	
Else Lasker-Schüler und die Auswirkungen ihres Exils ...	171
Jakob Hessing	
<i>Zurückgenommene Schöpfung</i>	
Über das Gedicht »Die Verscheuchte«	179
Monika Bistram/Hajo Jahn/Ernst-Andreas Ziegler	
<i>Spurensicherung in Jerusalem</i>	
Gespräche mit Zeitzeugen	183
Gerhard Weber	
<i>Jusuff im Wüstensand</i>	201
Milan Uhde	
<i>Auf den Prager Spuren des Prinzen Jusuff</i>	203
Autorenverzeichnis	214
Bildnachweis	219