

INHALT

Vorwort	9
Siglenverzeichnis	11
Einleitung	13
ERSTER TEIL: THOMAS MANNS AUSEINANDERSETZUNG MIT MARTIN LUTHER. DIE GENESE DES LUTHER-PROJEKTS	
I. Bis zum Ende des Ersten Weltkriegs	23
II. Die Jahre der Weimarer Republik	33
III. Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg	44
IV. Die Nachkriegszeit	56
1. ‚Generalrevision‘ des Luthertums: <i>Deutschland und die Deutschen</i> (1945)	56
② <i>Doktor Faustus</i> (1947)	60
3. Erasmus-Studien (1947/48)	65
4. Das Luther-Porträt in <i>Die drei Gewaltigen</i> (1949)	74
5. Rechtfertigung und Gnade: <i>Meine Zeit</i> (1950)	79
6. Identifikation mit Erasmus unter politischen Vorzeichen; Werkpläne und Studien 1950–1952	82
7. Luther-Studien 1953	105
a) Julius Köstlin: <i>Martin Luther. Sein Leben und seine Schriften</i>	105
b) Karl August Meißinger: <i>Der katholische Luther</i>	113
c) Roland H. Bainton: <i>Hier stehe ich. Das Leben Martin Luthers</i>	124
d) Poetologische Probleme, weitere Studien und Werkpläne	131
8. Werkpläne und Schaffenskrise 1954	142
9. Überwindung der Krise und Restitution des Arbeitsethos: Die <i>Versuche</i> über Tschchow und Schiller	151
10. Letzte Studien und Niederschrift der Notizen zu <i>Luthers Hochzeit</i>	157
⑩ Paulus als Vorläufer Luthers	169

I. Quellenkritische Edition	183
II. Interpretation	247
1. Das Programm der Notizen	247
2. Grundzüge der Exzerpte aus Luthers Schriften	249
3. <i>Die Heirat</i>	258
a) Exposition	258
b) Die Ereignisse um die Hochzeit: Die Ehe als <i>Metabasis</i>	260
c) Weltverhältnisse: Luther und Baumgärtner – und Katharina von Bora	267
d) Poetische Regression – ästhetische Therapie	273
e) Nachlese – und noch einmal das Eheleben	278
4. Fazit	284

DRITTER TEIL: POETOLOGISCHE KONTEXTE VON THOMAS MANNS LUTHERPROJEKT	285
--	-----

I. Der autobiographische Diskurs: Das Problem der Ehe	287
II. Der geschichtliche Diskurs	297
1. Typologie	297
2. Apokalyptik	300
III. Der poetische Diskurs	307
1. Die Gattungsfrage	307
2. Poesie und Religion, Literaturwissenschaft und Theologie ...	316
3. Das Ende als poetisches und poetologisches Problem	324
a) <i>Buddenbrooks</i>	325
b) Frühe Novellen und <i>Königliche Hobeit</i>	326
c) <i>Der Zauberberg</i>	329
d) <i>Joseph und seine Brüder</i>	336
e) <i>Das Gesetz</i>	339
f) <i>Doktor Faustus</i>	341
g) <i>Der Erwählte</i>	345
h) <i>Bekanntnisse des Hochstaplers Felix Krull</i>	347
i) Noch einmal: <i>Luthers Hochzeit</i>	348

Literaturverzeichnis	351
1. Werke Thomas Manns und Hilfsmittel	351
2. Thomas Manns Quellen	352
3. Sonstige Primärliteratur	355
4. Sekundärliteratur	356
Thomas Mann: Werkregister	367
Personenregister	370