

Inhalt

Walter Jens Kurt Marti zu Ehren 7

Texte

Kurt Marti Das Spiel des Schreibens 15

Kurt Marti Wie entsteht eine Predigt?

Wie entsteht ein Gedicht? 17

Kurt Marti im Gespräch mit Christof Mauch 35

Daten und Bilder 53

Begegnungen und Erinnerungen

Peter Bichsel Passen Sie auf, der Tisch wackelt 71

Hans Rudolf Hilty Niederlenz. Erinnerungen an den
frühen Marti 76

Dorothee Sölle Begegnungen mit Kurt Marti 81

Elga Sorge Gott ist vom Schöpferstuhl gefallen.

Eine feministische Theologin begegnet Kurt Marti 88

Hansjürgen Schulz Das Interesse an Kurt Marti
in der DDR 92

Arnim Juhre Der lange lange Leseweg 97

Kommentare

Klara Obermüller Ein Brunnen in der Wüste der schönen
Worte. Die Stellung Kurt Martis in der schweizerischen
Gegenwartsliteratur 105

Rudolf Bohren Gedichte am Rand 109

Christof Mauch »Vietbärn«. Marti als Mundartpoet 119

Kurt Lüthi Der Schriftsteller als Apokalyptiker
unserer Zeit 132

- Paul Konrad Kurz* Ohne die Akustik der Kirche.
Barfüßige Sprechtexte vor dem Hintergrund
»Christliche Literatur« 148
- Karl-Josef Kuschel* »Das Abenteuer des Lobens« angesichts
der »erschöpften Schöpfung«.
Eine theologische Meditation 162
- Elsbeth Pulver* »Play, man, play!« Traum, Fest und Spiel
bei Kurt Marti 174
- Cornelia Hermanns* Im Schatten der Riesen.
Kurt Martis Roman »Die Riesin« 189
- Hermann Glaser* Spurensuche in Abgrundnähe.
Kurt Marti und seine Geschichten 198
- Anmerkungen 207
- Bibliographie (Auswahl) 213
- Nachweise 227