

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
EINLEITUNG	7
1. ROBERT MUSIL UND „DAS REALE GESCHEHEN“	13
1.1 Ein Antirealist?	13
1.2 Mimesis und Wirklichkeit	14
1.3 Ein Realist wider Willen?	19
1.4 Literatur als Utopie	25
2. POLITISCHE UND SOZIALE ZEITERFAHRUNGEN 1900–1925	31
2.1 Die Krise der Intellektuellen	31
2.2 Robert Musils soziale Herkunft und Position	35
2.3 Kakanische Realität	40
2.4 Der Krieg	43
2.5 Der Zerfall der alten Welt	49
2.5.1 Politische und wirtschaftliche Krisenjahre	50
2.5.2 Literarische Reaktionen	54
2.6 Krisenerfahrungen. Robert Musil 1918–1925	60
3. AKTIVER PASSIVISMUS – ROBERT MUSILS VERHÄLTNIS ZUR POLITIK	69
3.1 Musils öffentliches politisches „Engagement“	73
Exkurs: Musils „Abkehr“ von der Politik in den 30er Jahren	83
3.2 Robert Musils Analyse des Umbruchs 1918	87
3.2.1 Das Tatsachendenken	91
3.2.2 Das „Theorem der menschlichen Gestaltlosigkeit“	96
3.2.3 Krieg als gesellschaftliche Krise	100
3.2.4 Die Aufgabe des Dichters	107
3.3 Musil – ein politischer Autor	112
4. DICHTUNG ALS EXPERIMENT	115
4.1 „GRIGIA“	116
4.1.1 Die Flucht vor dem Frieden	119
4.1.1.1 Romantizismus und Kapitalismuskritik	124
4.1.1.2 Der Zerfall einer Gesellschaft	128

4.1.2 Mythos Natur	130
4.1.3 Ergebnis 1: Scheitern der Rückkehr zum Mythos	135
4.2. „TONKA“	137
4.2.1 Zur Stoffgeschichte.	141
4.2.2 Antibürgerliche Bürgerlichkeit	148
4.2.3 Krankheit und Krise	154
4.2.3.1 Die ökonomische Krise	155
4.2.3.2 Die Krise der Rationalität	158
4.2.3.3 Die Überwindung der Krise.	159
4.2.4 Ergebnis 2: Anpassung statt Veränderung	163
4.3. „DIE PORTUGIESIN“	165
4.3.1 Die Identität Kettens.	167
4.3.2 Der Krieg	174
4.3.3 Die Krise der modernen männlichen Identität	176
4.3.4 Versuch einer Lösung	183
4.3.5 Ergebnis 3: Die Utopie eines radikalen Neubeginns	188
4.4. DIE „DREI FRAUEN“ ALS MODELLE BÜRGERLICHER REAKTIONEN AUF DIE KRISE DER GESELLSCHAFT	189
5. LITERATURVERZEICHNIS	195

ABKÜRZUNGEN:

MUSIL, Robert: Gesammelte Werke in neun Bänden. Hrsg. von Adolf Frisé. Reinbek 1978

Band (röm. Ziffer)/Seite

MUSIL, Robert: Tagebücher. Hrsg. von Adolf Frisé.

2 Bde. Reinbek 1976. TB I (II)/Seite

MUSIL, Robert: Briefe 1901–1942. Hrsg. von Adolf Frisé.

2 Bde. Reinbek 1981

Briefe I (II)/Seite