

# Inhalt

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| ○ Anschauungsformen .....                                   | ⑤   |
| ○ Kunst und Literatur .....                                 | 19  |
| Anschauung und poetische Imagination                        |     |
| <i>Zu zwei ägyptischen Gedichten</i> .....                  | 42  |
| ○ Die Thematik des Worts .....                              | 61  |
| × Die <u>Farben</u> in der Lyrik von George bis Trakl ..... | ⑧6  |
| ○ Das Motiv der Puppe .....                                 | 105 |
| × Gott und Engel bei Rilke .....                            | 148 |
| × <u>Das Dinggedicht</u> .....                              | ①67 |
| Rilke und Duino .....                                       | 191 |
| Gegenwind .....                                             | 207 |
| Anmerkungen .....                                           | 222 |
| Bibliographie .....                                         | 236 |