## **INDICE**

Tabula gratulatoria	pag.	9
Presentazione	<b>»</b>	11
Bibliografia degli scritti di Maria Luisa Altieri Biagi	<b>»</b>	13
I. Storia della lingua e linguistica storica	<b>»</b>	29
Arrigo Castellani, Il nesso 'ks' ('x') in italiano	<b>»</b>	31
Marco Mazzoleni, Costrutti condizionali concessivi e costrutti a-condizionali nel fiorentino del Duecento	<b>»</b>	47
Rosario Coluccia, Lingua e religione. Il ruolo della Chiesa e l'affermazione del volgare in Puglia	<b>»</b>	71
Rienzo Pellegrini, La scrittura friulana tra Cinque e Settecento. L'istanza sommessa della teatralità	<b>»</b>	97
Alfredo Stussi, Ascoli e il «tergestino»	<b>»</b>	127
Tullio De Mauro, Le radici classiche dell'italiano (e non solo)	<b>»</b>	139
II. Fra lingua letteraria e lingua scientifica	<b>»</b>	147
Paolo Trovato, «Come in mar salpe». Schede su Lunardo del Guallacca, «Sì come 'l pescio al lasso», 42	<b>»</b>	149
Maurizio Vitale, Noterella boccacciana: bagnare in lagrime - bagnare di lagrime	<b>»</b>	155
Ivano Paccagnella, Livelli linguistici nella «Piovana» del Ruzzante	<b>»</b>	167
Francesca Gatta, Il Macbeth e il Simone Boccanegra dalla prosa alla poesia: osservazioni sulla lingua dei libretti delle opere di Verdi	<b>»</b>	177

1	Pier Vincenzo Mengaldo, <i>Una città e una lingua letteraria: Trieste</i>	pag	. 189
	Maurizio Dardano, Federigo Tozzi verso il romanzo	pug »	205
	Sergio Bozzola, «Brina sui vetri» di Montale	<i>"</i>	233
	Gabriella Cartago, Appunti sulle espressioni di colore nella Ortese	<i>"</i>	243
F	Bruna Badini, «La voce scolpiva quei luoghi». La provincia italiana del primo Novecento nella lingua di Dolores Prato		255
	laria Bonomi, Sulla lingua dell'elzeviro tra letteratura e giornalismo	» »	277
	* * *		
	ilvia Morgana, La prima traduzione dell'History of America di William debertson. Schede lessicali settecentesche	<b>»</b>	301
F n	abio Atzori, <i>Terminologia «elettrica» galvaniana: dal</i> Saggio sulla forza ervea <i>alle</i> Memorie sulla elettricità animale		323
	uca Serianni, Augusto Murri scrittore di medicina	<b>»</b>	
		<b>»</b>	339
II	I. Didattica Stilistica Traduzione	<b>»</b>	359
	abrizio Frasnedi, <i>Una didattica del sorriso</i>	»	361
A	ngela Chiantera, Individuo, lingua e scrittura a scuola	»	377
	* * *	,,	<i>,,,</i>
Ja tra	cqueline Brunet, De «Francesca» à «Françoise». A propos de quelques aductions du chant V de l'Enfer		
	an obain vac i Linci	<b>»</b>	389
	ristina Lavinio, <i>Le fiabe sarde di Italo Calvino</i>	<b>»</b>	401
Ri	ccardo Tesi, «Da un italiano all'altro». Tradurre i classici della lettera- ra italiana nella lingua di oggi		421
In	dice dei nomi	<b>»</b>	721
		<b>»</b>	463