

Inhalt

Vorwort	5
Konventionen	7
Verzeichnis der Mitarbeiter	12
Essays	
Thomas Lautwein: „Kosmas“ im Gesamtwerk	15
Lothar Meyer: Weltbild und Obsession	23
Joachim Schlüter: „Kosmas“ als historische Erzählung	33
Thomas Lautwein: Zur Erzählstruktur in „Kosmas“	38
Siegfried Michael Gatz: Zur Rezeption des Justinianischen Zeitalters	45
Jürgen Kind: Zur Struktur der Träume	56
Kommentar	
Zur Publikation von „Kosmas“	71
Stimmen zu „Kosmas“	81
Die Quellen	85
Editionsgeschichte	89
Einzelstellenerläuterungen	91
Nachtrag: Zur Verwendung von ‚Fremdwörtern‘	202
Register zu „Kosmas“	204