

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
I. Sichbeschränken und Sichbeschränktsehen	8
1. Hinführung – „Grunewaldsee nachts“	8
2. Sichbeschränken und Sichbeschränktsehen	14
„Paarung“	15
„Außenwelt“	16
„Rapport“	17
„Einblick“	21
3. Beschränkung als Sichtpunkt	23
„Netze einholen“	24
„Spätsommer“	25
„Frost“	26
4. Das Bild der Zivilisationskatastrophe	28
„Umflug“	29
„Angriff“	31
„Umflug“	33
„Kassiber“ (III)	33
Exkurs	35
„Rapport“	35
„Kassiber“ (I)	35
„Außenwelt“	36
„Kassiber“ (III)	37
II. Die Moralität vernünftiger Selbstbestimmung	42
Einleitung	42
1. Das zur Vereinzelung bestimmte Ich und die Gesellschaft	46
„Gebet“	46
„Warnung“	49
2. Vernunft und Unvernunft des einzelnen Ich	51
„Lied, auf Ahasver zu singen“	52
„Spiegelbild“	56
„Zugvogelbotschaft“	60
„Klopzeichen“	62
„Androhung“	64
3. Das absolute Gesetz der Nichtigkeit des Geistes	66
„Tröstung“	66
„Dezember“	75

III. Das unbeschränkte Ich	78
1. Die absolute Nichtigkeit in reiner Theorie	78
„Strophe“	78
„Gospel“	79
2. Reflexionsloses Fürsichsein als affirmativ und absolut – „Lied“	
– „Hinnahme“ – „Damals“ – „Traum“ – „Vertrauen“	80
„Vertrauen“	84
„Traum“	84
„Lied“	85
„Hinnahme“	86
3. Unbeschränktsein im einzelnen	88
„Einladung“	88
„Kulisse“	91
„Weißensee“	92
Literaturverzeichnis	94