

Inhalt

VORWORT	5
ERSTE SCHRITTE · 1845-1865	
<i>Kindheit und frühe Jugend · 1845-1860</i>	9
1. Herkunft	9
2. Früheste Erlebnisse in Liestal (1845-1849)	16
3. Letztes Kinderglück und erste Schulzeit in Bern (1849-1856)	21
4. Am Untergymnasium in Basel (1857-1860)	30
<i>Das entscheidende Jahr · 1860-1862</i>	37
1. Am Basler Pädagogium	37
2. Übergänge. Das Haus Widmann. Eugenia. Orpheus (1860-1861)	46
3. Die Zeit des Tagebuchs (Herbst 1861-Sommer 1862) ..	70
4. «Würde des Menschen». Entscheidung (Sommer bis Herbst 1862)	86
<i>«Saul» · 1862-1865</i>	103
1. Das Abenteuer der Sauldichtung. Jurisprudenz (Herbst 1862-Frühjahr 1864)	103
2. Die Frühjahrskrise 1864	117
3. Die Dionysoswanderung (November-Dezember 1864)	128
4. Das Luzerner Asyl (Dezember 1864-Herbst 1865)	133
5. Das Saulfragment	142

<i>Basel · 1885–1889</i>	387
1. An der «Schweizer Grenzpost». Dramaturgische Schriften. Schmetterlingsgedichte (1885–1887)	387
2. Frauenfelder Interim. «Freier» Schriftsteller in Basel. «Friedrich Nietzsche aus seinen Werken». «Bacillus». «Feodor Karlowitsch». «Das Wettfasten in Heimlichen». «Schmetterlinge» (1887–1888)	404
3. «Der Parlamentär». «Der Neffe des Herrn Bezenval». Ein Durchfall (1888–1889)	424
<i>Zürich · 1890–1892</i>	439
1. An der Feuilletonredaktion der «Neuen Zürcher Zeitung»	439
2. «Die Mädchenfeinde». «Friedli der Kolderi». «Gustav». «Festspiel zur Eröffnung des neuen Stadttheaters in Zürich»	448
3. «Literarische Gleichnisse»	460

FREIHEIT · 1892–1909

<i>Übergang · 1892–1897</i>	469
1. Im Hause des Schwiegervaters. «Der Ehrgeizige». Keimende Lyrik (1892–1893)	469
2. «Balladen». «Der Gotthard» (1894–1896)	486
3. Gartenexperimente. «Puber». «Conrad der Leutnant». «Lachende Wahrheiten». Entschluß zum «Olympischen Frühling» (1896–1897)	501
<i>«Olympischer Frühling» · 1897–1904</i>	521
1. «Die Auffahrt» (1897–1900)	521
2. «Hera die Braut» (1900–1901)	542
3. «Die Hohe Zeit» (1901–1903)	555
4. «Ende und Wende» (1903–1904)	578

