

Inhalt

I.	Stand und Zugang.....	9
II.	Rahmenauftakt und Gestaltung	17
III.	Hohes Drama und Erfüllung.....	31
IV.	Resignation und tiefe Reue	58
V.	Rahmenausklang und Vermächtnis	81
	Anmerkungen.....	87
	Literaturverzeichnis	99