

INHALT

Vorwort	5
-------------------	---

Johannes Anderegg

Fiktionalität, Schematismus und Sprache der Wirklichkeit

Methodologische Überlegungen	7
--	---

Jörg Hienger

Spannungsliteratur und Spiel

Bemerkungen zu einer Gruppe populärer Erzählformen . .	32
--	----

Jörg Hienger

Lektüre als Spiel und Deutung

Zum Beispiel: Friedrich Dürrenmatts Detektivroman *Der*

<i>Richter und sein Henker</i>	55
--	----

Johannes Anderegg

Spiel und Abbild in der Unterhaltungsliteratur	82
--	----

Kaspar H. Spinner

Das vergällte Lesevergnügen

Zur Didaktik der Unterhaltungsliteratur	98
---	----

Die Autoren	117
-----------------------	-----