

Inhalt

Einleitung 7

Klaus L. Bergbahn

Von der Naturnachahmung zum Realismus
Zur Wandlung eines kunsttheoretischen Axioms
im 18. Jahrhundert 16

Theodore S. Hamerow

Moralinfreies Handeln
Zur Entstehung des Begriffs ›Realpolitik‹ 31

Helmut Kreuzer

Zur Theorie des deutschen Realismus
zwischen Märzrevolution und Naturalismus 48

Frank Trommler

Der ›sozialistische Realismus‹ im historischen Kontext 68

*Fritz Achberger, Angelika Bammer, Gabrielle Bersier, James
Brewer, S. James Elliott, Viktoria Harwig, Asta Heller,
Jürgen Pelzer, Robert Stingle, Christa Stutius*

Wirkungen in der Praxis?
Naturalismus – Neue Sachlichkeit – Dokumentarismus 87

Steven Paul Scher

›O Wort, du Wort, das mir fehlt!‹
Der Realismusbegriff in der Musik 103

Jost Hermand

Die ›wirkliche‹ Wirklichkeit

¿ Zum Realismus-Streit in der westlichen Kunstkritik 118

Anmerkungen 138

Beiträger und Herausgeber 149