

## INHALT

Vorwort . . . . .	VII
Geleitwort. Von Friedrich Beißner . . . . .	IX
Goethes Verwandlungen (1949). . . . .	I
Goethes römische Ästhetik (1951). . . . .	17
Der Bund zwischen Goethe und Schiller. Zur Klärung des Problems der sogenannten Weimarer Klassik (1950) . . . . .	34
Goethe und Marianne von Willemer. Zur Entstehungsgeschichte des <i>West-östlichen Divans</i> (1943) . . . . .	52
Selbstschau des alten Goethe (1949) . . . . .	72
Humanität und Leidenschaft. Goethes gegenklassische Wandlung 1814/1815. I. Teil: Voraussetzungen (1939–1943) . . . . .	97
Anhang . . . . .	193

Die eingeklammerten Jahreszahlen bezeichnen die Entstehungszeit.