

Inhalt

Vorwort	6
Einleitung	7
1. Der moderne Durchbruch in Dänemark	9
2. Der moderne Durchbruch in Norwegen	22
3. Der moderne Aufbruch in Dänemark, Schweden und Norwegen	39
Die Krise des dänischen Naturalismus	39
Schweden zwischen Idealismus und Naturalismus	47
Die realistische Tendenzliteratur in Norwegen	62
4. Der Symbolismus	67
Die Neuromantik in Schweden	68
Der lyrische und religiöse Durchbruch in Dänemark	78
Naturschwärmerei und nationale Dichtung in Norwegen	84
5. Das 20. Jahrhundert	92
Schweden	92
Norwegen	98
Dänemark	106
6. Zwischen den Weltkriegen	115
Arbeiterdichtung und Demokratisierung in Schweden	115
Gesellschaftskritik und existentielle Problematik in Norwegen	136
Expressionismus und Desillusion in Dänemark	153
7. Hauptströmungen der Gegenwart	172
Schweden nach 1940	172
Norwegen nach 1940	192
Dänemark nach 1940	205
Literaturhinweise	227
Personenregister	229