

INHALTSVERZEICHNIS

	<u>Seite</u>
Einleitung	7
I. Eigenschaften und Funktionen von A-Argumenten in germanistischen Lyrikdiskussionen	11
II. Interpretationstheoretische Argumente und 'das Gedicht selbst'	43
III. Meinungsverschiedenheiten und Mißverständnisse in Interpretationskontroversen	51
Anhang 1	108
Anhang 2	115
IV. Blockierte Diskussionen	119