

Inhalt

Einleitung	8
✓ Heinz Ludwig Arnold, Verteidigung des Literaturunterrichts als eines emanzipatorischen Unterrichts	11
Helmut Arntzen, Acht Thesen zum Verhältnis von Sprache und Literatur nebst einigen Folgen für die Didaktik der Literatur	20
✓ Lothar Bredella, Die Rolle der Urteilkraft und des Vorverständnisses beim Verstehen literarischer Texte	<u>27</u>
Dieter Breuer, Über einige Schwierigkeiten, Literatur in der Schule kennenzulernen	46
Horst Breuer, Zur „inneren Chronologie“ des Kunstwerks: Historizität und Aktualität	56
Hilde Domin, Literatur im Vorratsschrank	65
Karl Eibl, Mythenpflege oder Aufklärung? Zu Funktion und Aufgaben des Literaturunterrichts	68
Willi Erzgräber, Englische Literatur auf der Universität und in der Schule	81
Armin Paul Frank, Wozu Literatur an der Schule?	95
✓ Herbert Grabes, Literatur und Literaturwissenschaft im Unterricht der Sekundarstufe II	<u>110</u>
Norbert Groeben, Literaturrezeption zwischen Genuß und Erkenntnis	116
Harald Gutschow, Die Rehabilitierung der Literatur	130
✓ Dietrich Harth, Texte spielen	139
✓ Helmut Heuer, Zu einigen Widersprüchen im fremdsprachlichen Literaturunterricht	147
✓ Ulrich Horstmann, Literatur und Literaturunterricht: Lernfeld für wen?	155
Gertrud Jungblut, Der Literaturunterricht muß umkehren. Für Lernziele ohne meßbares Endverhalten	162
✓ Rolf Kloepfer, Lesen und Schreiben	175

Hans Kügler, Die doppelte Lektüre. Über einen wegreformierten Widerspruch des Literaturunterrichts in der Sekundarstufe II	184	X
Jürgen Landwehr, Literaturunterricht als Kunstunterricht?	195	✓
Jürgen Link, Möglichkeiten eines Literaturunterrichts in kritisch-kulturhistorischer Absicht	211	
Bernd Lüking, „Dichtung als Rüstzeug für's Leben“?	221	
Herbert Mainusch, Literaturunterricht und Literaturtheorie	237	X
Gert Mattenklott, Die Suche nach Identität im Literaturunterricht	242	
Thomas Metscher, Was kann und soll Literatur in der Schule?	250	✓
Kurt Otten, Eine Lanze für die Literatur	261	
Heinz Paetzold, Literatur in philosophischer Perspektive	275	
Manfred Pfister, Apology for Poetry, oder: Apologia pro vita nostra	283	X
Fritz J. Raddatz, Lesen lernen!	295	
Siegfried J. Schmidt, Literatur und Schule: Ein Essay	298	
Helmut Schrey, Bedingungsfelder des Literaturunterrichts	311	
Karlheinz Stierle, Lernziel Lesen	322	
Günter Waldmann, Überlegungen zu einer kommunikations- und produktionsorientierten Didaktik literarischer Texte	328	X
Rainer Warning, Wider die Einsprachigkeit: Englische und französische Literatur im Kollegstufenunterricht	348	
Lienhard Wawrzyn, Sechs Thesen zur aktualisierenden Aneignung ästhetischer Gebilde	360	
Dieter Wellershoff, Gelegenheit zur Erfahrung. Über den Umgang mit Gedichten	370	
Lutz Winckler, ‚Den historischen Sinn zu einer wahren Sinnlichkeit ausbilden‘	374	
Liste der Autoren	387	