

Inhalt

Einleitung	9
I Der numinose Donnergott und die Erforschung des Blitzes . . .	17
II Die politische Repräsentation und die Machtmittel der Herrscher	67
III Die Liebes-Donner-Metaphorik und das Spiel mit der Jupiter- Mythologie	132
IV Das Lachen über den Blitz und die 'Macht der Poesie'	152
Literaturverzeichnis	176
Namenregister	182