

## Inhalt

- Vorwort 9
- Günter Blöcker, Selbstkritik der Kritik 11
- Sibylle Cramer, Die Sprache der Kritik zwischen Gefühl und Argument 17
- Peter Demetz, Es fehlt ein repräsentativer Literaturkritiker. Deutsche Literatur in USA: Notizen zu einem Szenenwechsel 29
- Franz Josef Görtz, Geisterstimmen aus der Provinz. Über die Literaturkritik auf dem flachen Land 40
- Ulrich Greiner, Die verlorene Unschuld 49
- Peter Hamm, Ich bin kein Literaturkritiker 54
- Walter Hinck, Der Literaturkritiker – nicht Vormund, sondern Partner des Autors 62
- Walter Hinderer, »Über was dann gleich spräche man wie«: Kritische Ansichten über Ansichten der Kritik heute. Eine heimliche Hommage 73
- Walter Jens, Seine großen Kollegen. Deutsche Kritiker: von Marcel Reich-Ranicki betrachtet 93
- Joachim Kaiser, Mürrische Nacht-Gedanken zum Thema »Kritik« 103
- Wolf Lepenies, Der Streit der zwei Kulturen im 19. Jahrhundert. Matthew Arnold und T. H. Huxley 109
- Martin Lüdke, Krank am gesunden Menschenverstand. Eine Symptombeschreibung 122
- Gert Ueding, Fragmente über Kritik und Literaturkritik 138
- Heinrich Vormweg, Ist Literaturkritik antiquiert? 150
- Über die Autoren* 161