

Inhalt

Vorbemerkung	5
<i>Günter Giesenfeld</i>	
Die Leiden des papiernen Mädchens Sophie La Roche, Wieland und die Anfänge des Trivialromans	7
<i>Volker Klotz</i>	
Ersehnter Gleichklang von liberté und fraternité Antibürgerliche Aufrührerei in der bürgerlichen Operette. An Beispielen von Strauß und Suppé	17
<i>Wolfgang Schömel</i>	
Das Kriegserlebnis als literarisches Massenphänomen der Gründerjahre	35
<i>Marius Kürschner</i>	
Der mühsame Aufstieg zum Bürger Eine Untersuchung zu Gustav Frenssens »Jörn Uhk«	57
<i>Jürgen Schutte</i>	
»Ein Jammer, daß nicht alle Fabrikanten so sind!« Zu Rudolf Herzogs Industrieromanen	80
<i>Jost Hermand</i>	
Unterhaltsame Entfremdung Zur massenhaft verbreiteten Literatur der Adenauer-Ära	126
* <i>Volker Lilienthal</i>	
Realitätsbedeutung und Lebenshilfe im Fortsetzungsroman	145
<i>Jürgen Schutte</i>	
Auswahlbibliographie zur massenhaft verbreiteten Erzählliteratur ...	171
Über die Autoren	181