

# INHALT

Vorwort .....	7
HANS-GEORG SOEFFNER	
"Typus und Individualität" oder "Typen der Individualität"? - Entdeckungsreisen in das Land, in dem man zuhause ist.....	11
HORST WENZEL	
Neidhart. Der häßliche Sänger. Zur Ich-Darstellung in den Winterliedern 6 und 11.....	45
HEDDA RAGOTZKY	
Der Bauer in der Narrenrolle. Zur Funktion "verkehrter Welt" im frühen Nürnberger Fastnachtspiel.....	77
WERNER RÖCKE	
Bilder vom Bauern, vom Untergang und vom glücklichen Landleben. Zum Verhältnis von Individuum und Gesellschaft in Johann Fischarts 'Fürtreffliches artliches Lob / deß Landlustes / Mayersmut und lustigen Feldbaumans leben' und in Heinrich Wittenwilers 'Ring'. ....	103
DIETER SEITZ	
Der Held als feudales Wunschbild. Zur historischen Bewertung des Typus Hug Schapler.....	123
KLAUS THIEME	
Petrarcas Masken. (Der Einzelne vor der Tradition).....	141
HANS-HAGEN HILDEBRANDT	
Subjektkonstruktionen im 'Lazarillo de Tormes' und bei Montaigne ...	165