

## Inhalt

Vorwort .....	5
RAINER RUDOLF, Eine Prosafassung des Gedichtes ‚Sich huob vor gotes trône‘ in der Brüsseler Handschrift Eghenvelders .....	13
HEINRICH SCHIPPERGES, Zum Topos von „ratio et experimentum“ in der älteren Wissenschaftsgeschichte .....	25
PETER ASSION, Der Hof Herzog Siegmunds von Tirol als Zentrum spätmittelalterlicher Fachliteratur .....	37
WOLFGANG MILDE, Pergament und grüne Farbe .....	76
MENSO FOLKERTS, Die Altercatio in der Geometrie I des Pseudo-Boethius. Ein Beitrag zur Geometrie im mittelalterlichen Quadrivium .....	84
RUDOLF LENZ, Das Urbar Wigands von Hatzfeld aus dem Jahre 1398 ....	115
ERHART KAHLE, Der Traktat über das Zusammenwirken der Naturen des Qusṭā Ibn Lūqā .....	133
CHRISTIAN HÜNEMÖRDER, Der ‚Tractatus de plantacione arborum‘, eine mittelalterliche Lehrschrift des Obstbaus .....	143
VOLKER ZIMMERMANN, Die ‚Roßaventüre‘ aus dem Cod. 792 der Donauschinger Schloßbibliothek .....	172
WILHELM RIECK, Die Pferdeheilkunde des Magister Martinus de Bononia (1353—1388) .....	200
GERHARD BAADER, Mittelalterliche Medizin im italienischen Frühhumanismus .....	204
WOLFRAM SCHMITT, Bio-bibliographische Bemerkungen zu Hans Hartlieb ..	255
MANFRED PETER KOCH, Zur Quellenanalyse von Laufenbergs ‚Versehung des Leibs‘ .....	272
PETER UKENA, Solutus cum soluta .....	278

HARTMUT BROSZINSKI und GUNDOLF KEIL, Ein niederdeutsches Ortolf-Exzerpt aus den Jahren um 1400 .....	291
ARSLAN TERZIOĞLU, Islamische Leprosorien im Mittelalter .....	305
KONSTANTIN DIMITRIADIS, Ein siebenbändiger Paulos von Aegina Περί οἴσμων und wie er zustande kam .....	313
HEINZ BERGMANN und GUNDOLF KEIL, Das Münchner Pest-Laßmännchen ..	318
ROLF MÜLLER und GUNDOLF KEIL, Vorläufiges zu Jan Bertrand .....	331
GERT MELLBOURN und GUNDOLF KEIL, Das ‚Antidotarium Nicolai‘ in einer sächsischen Fassung des 15. Jahrhunderts .....	346
BERNHARD DIETRICH HAAGE, Zum hypothetischen Rezipienten im Arzneibuch des Erhart Hesel .....	363
JERRY STANNARD, Botanical Data and Late Mediaeval ‚Rezeptliteratur‘ ....	371
WILLEM F. DAEMS und GUNDOLF KEIL, Henrik Harpestraengs ‚Latinske Urtebog‘ in den mittelalterlichen Niederlanden .....	396
PETER DILG, Das Theriakbüchlein des Euricius Cordus .....	417
WOLFGANG HIRTH, Die älteste Überlieferung der deutschen Wacholderbeertraktate .....	448
HEINZ HARMS, Über einige obsoleete pflanzliche Drogen alter Rezeptsammlungen unter besonderer Berücksichtigung ostfriesischer Handschriften (16. und 17. Jh.) .....	462
HANS-RUDOLF FEHLMANN, Deutsche Heilpflanzennamen in St. Galler Handschriften (9. bis 11. Jahrhundert) .....	469
RAINER REICHE, Kritische Nachträge zu den althochdeutschen Glossen ....	479
RUDOLF SCHMITZ und HEIDI OVERHAMM, Einige Bemerkungen zur Geschichte des Roten Fingerhuts ( <i>Digitalis purpurea</i> L.) .....	497
WILLY BRAEKMAN, Een merkwaardig magico-religieus heilmiddel voor epilepsie in het Middelnederlands .....	512
EGON SCHMITZ-CLIEVER, Die Brücke als Symbol beim mittelalterlichen Heiltanz .....	528

CHRISTA HAGENMEYER, Die Entstehung des ‚Zwölfbändigen Buches der Medizin‘ zu Heidelberg .....	538
LEON ELAUT, Op zoek naar een etymologie voor Paracelsus' en J. B. van Helmonts Dueledh .....	545
JOACHIM TELLE, Paracelsus im Gedicht .....	552
HANS J. VERMEER, Schriftenverzeichnis Gerhard Eis 1968—1979 .....	574
Nachträge und Berichtigungen .....	584
Namenregister .....	587
1. Personennamen und Titel anonymer Werke vor 1800 .....	587
2. Moderne Forscher, Auftraggeber und Gewährsleute .....	600
Sachweiser .....	611
Herausgeber und Autoren des Bandes .....	732