

INHALTSÜBERSICHT

Vorwort	5
I. Vom Wandel des literarischen Blickfeldes	9
II. Wetterscheide zweier Jahrhunderte	16
III. Das positivistische Fundament	22
Dokumentation 23 — „Goethe Philologie“ 32 — Mosaik-Biographik 39.	
IV. Vorstoß ins Metaphysische	51
Antiklassische Haltung des Naturalismus 52 — Persönlichkeit und Universalität 54 — Entwicklung und Gesetzmäßigkeit 77 — Mythos: Goethe 84 — Die erneuerte Weltbedeutung 96: Frankreich 96 — England 105 — Nordamerika 113 — Skandinavien und Holland 121 — Rußland 130 — Bulgarien und Südslawien 136 — Polen 138 — Tschechen 142 — Ungarn 143 — Italien 147 — Die hispanische Welt 161.	
V. Das geistesgeschichtliche Blickfeld	168
Goethezeit und Ideengeschichte 173 — Weltbild 189 — Urprobleme des Lebens 231 — Religiosität 242 — Naturauffassung 251 — Menschengestaltung und Sozialproblematik 267 — Pädagogik und Psychoanalyse 287 — Politik und Staat 300 — Musik und bildende Kunst 307 — Geist und Gestalt des dichterischen Werks 320 — Faust-Problematik 348 — Theatralische Welt 365 — Inbild des Lebens 376 — Weltliteratur und Weltwirkung 407: Entdeckung einer „Weltliteratur“ 407 — Bekenntnis der Dichter 411 — Profilverwandlung der Wirkungen 429 — Echo der romanischen Völker 440 — Die Stimmen Skandinaviens, Hollands und der anglo-amerikanischen Welt 461 — Das Echo der slawischen Völker, des nahen und fernen Ostens 475.	
VI. Entdeckung des Gegenpols	512
„Entpersönlichung“ und Fragwürdigkeit des Lebens 514 — Entgötterung und Umkehr 531 — Abgrenzung aus dem Anderssein 585 — Polarität der Hemisphären 597 — Chaos und Kosmos 600 — Humanität als Lebensform 617 — Umwertungen und Neuentdeckungen 628 — Morphologie und Symbolik 646 — Wort, Wesen und Form 656 — Dämon	

und Einsamkeit 661 — Weltmißtrauen und Goethe-Verehrung 666: Goethe und das deutsche Schicksal 666 — Völker-Begegnungen im Namen Goethes 670 — USA und England 678 — Die romanischen Völker 685 — Die slawischen Völker 693 — Finnland, Skandinavien, Holland 698 — Der nahe Osten 700 — Weltwirkung 701.

Nachwort mit der seit 1952 erschienenen wichtigen Goetheliteratur	705
Autoren-Register	719
Register der Goethe-Werke	737