

Inhalt

Klaus Grubmüller	
Der Artusroman und sein König.	
Beobachtungen zur Artusfigur am Beispiel von Ginovers Entführung	1
Christoph Huber	
Von der ›Gral-Queste‹ zum ›Tod des Königs Artus‹.	
Zum Einheitsproblem des ›Prosa Lancelot‹	21
Christoph Cormeau	
›Tandareis und Flordibel‹ von dem Pleier.	
Eine poetologische Reflexion über Liebe im Artusroman	39
Benedikt Konrad Vollmann	
Ulrich von Etzenbach, ›Alexander‹	54
Derk Ohlenroth	
›Reinfried von Braunschweig‹.	
Vorüberlegungen zu einer Interpretation	67
Burghart Wachinger	
Heinrich von Neustadt, ›Apollonius von Tyrland‹	97
Brigitte Weiske	
Die Apollonius-Version der ›Gesta Romanorum‹	116
Gisela Vollmann-Profe	
Johann von Würzburg, ›Wilhelm von Österreich‹	123
Paul Sappler	
›Friedrich von Schwaben‹	136
Manfred Günter Scholz	
›Johann aus dem Baumgarten‹ und ›Joncker Jan wt den vergiere‹.	
Eine Skizze. – Im Anhang: Transkription des ›Joncker Jan‹ nach dem Amsterdamer Druck	146

Inhalt

Frieder Schanze

- Hans von Büchel, ›Die Königstochter von Frankreich‹ Struktur, Überlieferung, Rezeption. Mit einem buchgeschichtlichen Anhang zu den ›Königstochter‹- und ›Hug Schapler‹-Drucken und einem Faksimile der ›Königstochter‹-Bearbeitung des Cyriacus Schnauß 233

Anna Mühlherr

- Geschichte und Liebe im Melusinenroman 328

Walter Haug

- Über die Schwierigkeiten des Erzählens in ›nachklassischer‹ Zeit . . . 338