

# Inhaltsübersicht

<b>VORWORT</b> .....	<b>vii</b>
<b>I VORBEMERKUNG</b> .....	<b>1</b>
Allgemeine Zielsetzungen .....	1
Materiallage .....	4
Methode und Forschungsstand .....	5
Periodisierung .....	7
Der Exilbegriff .....	8
Vorverständnis und Anlage der Arbeit .....	9
<b>II BERTHOLD VIERTEL. LEBEN UND KÜNSTLERISCHE ARBEIT IM EXIL</b> .....	<b>17</b>
Die Biographie Berthold Viertels unter Berücksichtigung des soziographischen und künstlerischen Umfeldes .....	17
Die Briefe .....	37
Korrespondenz Wilhelm Bruckner-Karplus / Berthold Viertel .....	37
<i>Einige Vorbemerkungen zum Briefwechsel Berthold Viertels mit seinem Schwager Wilhelm Bruckner-Karplus und seiner Schwester Helene Bruckner-Karplus in den Jahren 1932-1950.</i> .....	37
<i>Kapitelübersicht</i> .....	39
<i>Die Briefe und Kommentare</i> .....	41
<i>Abschlußbemerkungen zum Briefwechsel Viertels mit seinem Schwager und seiner Schwester</i> .....	81
Korrespondenz Ludwig Münz / Berthold Viertel ...	82
<i>Vorbemerkungen zum Briefwechsel Berthold Viertels mit Ludwig Münz, dem Kunsthistoriker aus dem engsten Kreis um Karl Kraus, dem Karl Kraus sein 1923 erschienenenes "Traumstück" gewidmet hatte.</i> .....	82

	<i>Kapitelübersicht</i> .....	84
	<i>Die Briefe und Kommentare</i> .....	85
	<i>Abschließende Bemerkungen zum Briefwechsel zwischen Ludwig Münz und Berthold Viertel</i> .....	113
Die Gedichte	.....	115
Vorbemerkungen	.....	115
'Sprachlyrik'. Gedichte und Interpretationen	.....	118
<i>Auswanderer</i> .....	118	
<i>Gekritzel Auf Der Rückseite Eines Reisepasses</i> .....	122	
<i>Die Deutsche Sprache</i> .....	125	
<i>Der Nicht Mehr Deutsch Spricht</i> .....	129	
<i>Höllenfahrt</i> .....	130	
<i>Die Sprache</i> .....	134	
'Liebeslyrik'. Gedichte und Interpretationen	.....	140
<i>Hermione</i> .....	140	
<i>Geschenk der Emigrantin</i> .....	144	
<i>Letzter Traum von der Geliebten</i> .....	149	
<i>Nach dieser Liebe</i> .....	152	
<i>Lösch Aus!</i> .....	155	
<i>Fünf Minuten</i> .....	158	
<i>In Solcher Nacht Zu Lieben</i> .....	161	
<i>Wer Traurig sein Will</i> .....	164	
Zusammenfassende Ergebnisse des Interpretationsteils .....	166	
<b>III</b>	<b>SYNOPSIS</b> .....	<b>187</b>
<b>IV</b>	<b>SCHLUBBEMERKUNGEN</b> .....	<b>203</b>
<b>V</b>	<b>LEBEN UND WERK BERTHOLD VIERTELS IN TABELLARISCHER ÜBERSICHT</b> .....	<b>207</b>
<b>VI</b>	<b>QUELLEN UND LITERATURVERZEICHNIS</b> .....	<b>213</b>
	A - Ungedruckte Quellen.....	213
	B - Gedruckte Quellen .....	218
	<b>PERSONENVERZEICHNIS</b> .....	<b>239</b>