

Vorwort	7
---------------	---

Zur Entstehung von Sprachkunstwerken

Der Schriftsteller	11
Der Schriftsteller als Schöpfer von »Zweckdichtung«	11
Der Schriftsteller als Standesvertreter	19
Der Schriftsteller als Mitglied einer Gruppe	37
Das Publikum	47
Direkte Einwirkung des Publikums auf die Entstehung des Sprachkunstwerks	47
Indirekte Einwirkung des Publikums auf die Entstehung des Sprachkunstwerks	59
Unbewußte Einflüsse; Monolog ins Nichts?	81
Die Umwelt	91
Kulturraum und Geschichtsdynamik	91
Soziale Umwelt	101
Einzelne Komponenten der allgemeinen Umwelteinflüsse	123
Generationen 123, Die Technik als Kulturproblem 124, Das Genie als statisti- sches Problem 131, Wirkungen der Zensur 135, Einflüsse der Kritik 140, Literatur und öffentliche Meinung 143, Auftraggeber und Verlage 146	
Komplexität der Schichtenstruktur und Grenzphänomene	151

Zum Phänomen der Sprachkunstwerke

Der Gehalt	161
Direkte soziologische Einflüsse auf den Gehalt	161
Indirekte soziologische Einflüsse auf den Gehalt literarischer Kunstwerke	177
Tradition, Traditionsbruch und visionäre Schau	187
Die Form	193
Direkte soziologische Einflüsse auf die Form	193
Indirekte soziologische Einflüsse auf die Form	211
Besondere Perspektiven und Grenzprobleme	217

Der Stil	225
Literaturkritik und Sprachsoziologie	225
Zur Problematik literarischer Stile	235
Versuch einer Stil-Typologie	249
Der Realismus als soziologisches Phänomen 249, Die Romantik als soziologi- sches Phänomen 258, Die Synthese expressiver Klassizität und Mischfor- men 268	

Zur Wirkung von Sprachkunstwerken

Die Rezeption	279
Direkte Wirkungen	279
Vermittler literarischer Wirkungen	299
Arten, Richtungen und Ziele der gesellschaftlichen Wirkungs- möglichkeiten literarischer Werke	313
Literarische Einflüsse	323
Direkte Einflüsse	323
Indirekte Einflüsse	329
Parodistische, falsche und negative Einflüsse	333
Aspekte des Wertungsproblems	337
Gesellschaftliche und literarische Werte	337
Künstlerische und ästhetische Werte	343
Die Problematik des »Ganzen« und ihre Paradoxien	349
Bibliographie	357
Anmerkungen	359
Namenregister	401