

Vorwort	5
-------------------	---

Lebendiges Erbe in unserer Zeit

Shakespeare – Realist und Humanist, Genius der Weltliteratur (1964)	9
Goethes Humanismus und die Arbeiterklasse (1949)	34
Schillers Menschenbild und der sozialistische Humanismus (1959)	53
Größe und Grenzen Gerhart Hauptmanns (1962)	77

Im Kampf um die sozialistische Literatur

John Reed: Zehn Tage . . . (1927)	95
Seghers und Uhse – zwei deutsche Romane (1943)	97
Über die Trilogie „Verwandte und Bekannte“ (1952, 1965)	102
Die Meisterschaft in unserer Literatur (1956)	112
Über den Mut und die Verantwortung des Schriftstellers (1956)	119
Zur Geschichte und Gegenwart unserer sozialistischen Literatur (1957)	124
Sozialistischer Realismus und Dekadenz (1957)	134
Lukács' revisionistischer Kampf gegen die sozialistische Literatur (1958)	146
Linker Flügel oder historisch neue Qualität des Realismus (1961)	159
Bemerkungen zu einem Brecht-Abend des Berliner Ensembles (1963)	165
Zu einigen Werken unserer neueren erzählenden Literatur (1964)	167

Humanismus – Realismus – Sozialismus

Johannes R. Bechers poetisches Vermächtnis (1961)	183
Heinrich Mann – Humanist der großen Zeitenwende (1961) . .	200
Heinrich Manns Tradition und die westdeutsche literarische Opposition (1961)	206
Thomas Mann und das „Freie Deutschland“ (1965)	211
Zu einigen Fragen des Humanismus und Realismus in der Literatur (1965)	227
Grundprobleme unserer sozialistischen Literatur und Filmkunst (1965)	241
Der Sinn unserer Diskussion über Fragen der Kunst und Literatur (1966)	254
Maxim Gorki – Wegebahner der sozialistischen Weltliteratur (1968)	269
Quellenhinweise	281