

INHALT

EINLEITUNG	9
1. Keine Geschichte der Bekehrung	9
2. Paulus, Augustinus, Pascal	22
3. Über das Verhältnis von Wahrheit, Kunstwerk und Person	46
I. DIE RELIGIÖSE BEKEHRUNG	70
1. Der Überfall: Paul Claudel	70
2. Exerzitien der Sinnlosigkeit: T. S. Eliot	85
3. Abschied vom Humanismus: R. A. Schröder	125
4. Engel am Alexanderplatz: Alfred Döblin	162
II. GRENZEN DER BEKEHRUNG	198
1. Der Widerstand: André Gide	198
2. Das Erlöschen der Gnade: Reinhold Schneider	218
III. DIE IDEOLOGISCHE BEKEHRUNG	240
(Arthur Koestler, André Gide, Ignazio Silone, Louis Fischer, Richard Wright, Stephen Spender)	
1. Verzweiflung	240
2. Die Konversion	250
3. Das neue Leben	256
4. Ein Gott, der keiner war	260
5. Bilanz des Apostaten	267
HINWEISE	278