

Inhalt

Vorbemerkung	7
I. Dichtung – Wagnis der Wahrheit	9
Die Weltweisheit Goethes	24
Atemzüge der Schrift.	
Die »Aufzeichnungen« von Elias Canetti	43
Goethe: Schriften zur Kunst. Vermittlungen einer Poetik	60
II. Der Tag ein Leben.	
Zum Reisetagebuch Goethes vom 30. Oktober 1775	77
Schreiben, – der endlose Prozeß.	
Das Tagebuch von Franz Kafka	89
Elias Canetti. Die Ankunft der Erinnerungen	102
Rudolf Kassner: Joachim Fortunatus.	
Die Moral der erfundenen Figur	118
Robert Musil. Die Erfindung der Wirklichkeit, die Moral des Unwirklichen	140
Hugo von Hofmannsthal. Maske und Mysterium	155
III. Entwurf und Erkenntnis. Zur Ethik der Fassungen	174
Schöpferische Konstruktion. Das Wagnis des Entwurfs	203
Aus der Erfahrung des Schreibens	221