

Inhaltsverzeichnis

W. Fleischer	Ober Möglichkeiten und Grenzen linguistischer Untersuchung literarischer Werke	1
G. Michel	Ästhetischer Sprachgebrauch und künstlerischer Sprachstil	40
G. Lerchner	Die Kommunikationsstrategie im literarischen Text. Verfahren und Ergebnisse ihrer Bestimmung (am Beispiel von J. Bobrowskis "Bericht")	71
E. Riesel	Graphostilistische Mittel im Wortkunstwerk	116
T. Silmann†	Die Entwicklung des Erzählstils von Th. Mann	143
U. Kändler	"Weißes Ostern" von I. Morgner. Zu Möglichkeiten einer funktionalstilistischen Untersuchung des Stils erzählender künstlerischer Texte	199