

Inhalt

Vorbemerkungen

- | | | |
|---|-------------------------|----|
| 1 | Vorwort | 9 |
| 2 | Zeichen im Alltag | 14 |

TEIL I: Zwei Zeichenauffassungen

- | | | |
|---|---|----|
| 3 | Platons instrumentalistische Zeichenauffassung | 22 |
| 4 | Aristoteles' repräsentationistische Zeichenauffassung ... | 36 |
| 5 | Freges repräsentationistische Zeichenauffassung | 43 |
| 6 | Wittgensteins instrumentalistische Zeichenauffassung .. | 58 |

TEIL II: Semantik und Kognition

- | | | |
|---|---|-----|
| 7 | Begriffsrealismus versus Begriffsrelativismus | 71 |
| 8 | Begriffstypen versus Regeltypen | 86 |
| 9 | Ausdruck und Bedeutung | 102 |

TEIL III: Zeichenbildung

- | | | |
|----|---|-----|
| 10 | Grundverfahren der Interpretation | 113 |
| 11 | Schlußprozesse | 132 |
| 12 | Arbitrarität versus Motiviertheit | 146 |

TEIL IV: Zeichenmetamorphosen

- | | | |
|----|--|-----|
| 13 | Ikonifizierung und Symbolifizierung | 160 |
| 14 | Metaphorisierung, Metonymisierung und
Lexikalisierung | 174 |
| 15 | Wörtlicher und metaphorischer Sinn | 186 |
| 16 | Rationalität und Implikaturen | 202 |

TEIL V: Die diachrone Dimension

17	Kosten und Nutzen des metaphorischen Verfahrens	219
18	Der metaphorische Gebrauch von Modalverben	229
19	Das epistemische <i>weil</i>	239
20	Resümee	253
	Literaturverzeichnis	257
	Namenregister	269
	Sachregister	272