

INHALT

- ✓ 9 *MYTHOS UND LOGOS*
Dichtung im zwanzigsten Jahrhundert
- 19 *UHREN OHNE ZEIGER*
Die Struktur des modernen Romans
*Proust · Joyce · Gide · Virginia Woolf · Faulkner · Broch ·
Dos Passos · Jules Romain · Döblin*
- 53 *DER VERLASSENE OLYMP*
Die Perspektive im Roman
- 83 *VERKLEIDETE GÖTTER*
Antikes und modernes Drama
- 111 *DER MENSCH UND DIE DINGE*
Die Revolution der deutschen Prosa
Hofmannsthal · Rilke · Musil · Kafka · Heym
- ✓ 135 *ERWACHSENE KINDER*
Das Bild des Jugendlichen in der modernen Literatur
- 161 *DER GOTT DER DIEBE UND SEIN DICHTER*
Thomas Mann und die Welt der Antike
- 181 *BETRACHTUNGEN EINES UNPOLITISCHEN*
Thomas Mann und Friedrich Nietzsche
- 209 *MATHEMATIK DES TRAUMS*
Hermann Broch

231 *SEKTION UND VOGELFLUG*
Gottfried Benn

255 *POESIE UND DOKTRIN*
Bertolt Brecht

287 *THORA UND ROTE NELKE*
Ein Jude namens Kafka
Isaak Babel aus Odessa

321 *JUDEN IN DEUTSCHLAND*
Nelly Sachs und Ernst Bloch

335 *POET UND HUMANIST*
Armin T. Wegner

347 *DER MYTHOS VOM DANDY*
Eugen Gottlob Winkler

365 *DEUTSCHE LITERATUR NACH 1945*

387 *EPILOG*
Literatur und Medizin

✓403 Vier Jahrzehnte
»Statt einer Literaturgeschichte« 1957–1998

405 *ANHANG*

407 Anmerkungen

435 Walter Jens: Schriftenverzeichnis

439 Register