

## TABLE DES MATIÈRES

- 7 PHILIPPE DESAN ET GIOVANNI DOTOLI  
*Préface*
- 11 GIOVANNI DOTOLI  
*D'un siècle à l'autre*
- 49 MICHEL BIDEAUX  
*Quand commence le XVII<sup>e</sup> siècle?*
- 67 MARIE-LUCE DEMONET  
*Un échantillon de philosophie  
et de littérature autour de l'année 1600*
- 93 CLAIRE CARLIN  
*Misères et épines dans la forêt nuptiale  
au tournant du siècle*
- 117 PHILIPPE DESAN  
*Montaigne d'un siècle à l'autre:  
les éditions genevoises des Essais  
(1595, 1602, 1609)*
- 133 CONCETTA CAVALLINI  
*Le tourisme religieux en Italie dans la  
seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle:  
Montaigne et les Français à Lorette.*
- 153 ALESSANDRA PREDÀ  
*Le poète correcteur de ses œuvres:  
les deux éditions des Poèmes de Claude Expilly*

- 189 AMY C. GRAVES  
*Les Mémoires de la Ligue entre deux siècles:  
de la propagande à l'histoire*
- 219 GIOVANNA DEVINCENZO  
*Marie de Gournay (1565-1645):  
une femme de lettres dans une période de transition*
- 233 FRANK LESTRINGANT  
*L'apocalypse entre deux siècles: Michel Quillian  
et Jude Serclier, émules de Du Bartas (1596-1606)*
- 251 GIOVANNI DOTOLI  
*Le théâtre de l'histoire contemporaine:  
La Tragédie de la Reine d'Escosse de Montchrestien*
- 283 MARCEL TETEL  
*Marnix de Sainte-Aldegonde entre deux feux*
- 297 JEAN BALSAMO  
*"Une parfaite intelligence de la Raison d'Etat":  
le Trésor politique, René de Lucinge et les Turcs  
(1588-1608)*
- 323 ROSANNA GORRIS  
*Naviguer avec prudence: la politique éditoriale  
de Vittorio Baldini imprimeur-libraire ferrarais  
dans les années 1597-1607*
- 345 MARCELLA LEOPIZZI  
*Giulio Cesare Vanini  
entre le XVI<sup>e</sup> et le XVII<sup>e</sup> siècle*