INHALTSVERZEICHNIS	4
VORWORT	8
VORGESCHICHTE DES DEUTSCHEN HYGIENE-MUSEUMS BIS 1912	
Die Stadt / Der Mensch Dresden: Stadt der Hygiene Karl August Lingner, 1861–1916 Frühe Hygiene-Ausstellungen Herkules als Lehrer Durchschaut Spalteholz-Präparate Moulagen I. Internationale Hygiene-Ausstellung, Dresden 1911 "Halt! Hier ist das abessinische Dorf" Große Themen: Tbc und Tripper Das Hygiene-Auge	14 15 16 19 22 22 26 27 29 38 39 42
DAS DEUTSCHE HYGIENE-MUSEUM OHNE HAUS, 1912-1930	
Museum ohne Haus Hygienische Lehrmittel, 1912–1930 Portrait Marta Fraenkel Der Wettbewerb von 1920 Der Durchsichtige Mensch Ge-So-Lei, Düsseldorf 1926 Pro und Contra: Walter Benjamin und Hermann Kesten Der Ort: Park und Palais Sekundogenitur Der Architekt: Wilhelm Kreis Franz Tschackert, der Vater des Gläsernen Menschen Ein Wandgemälde von Otto Dix	48 49 50 53 56 57 58 59 61 77

DAS HYGIENE-MUSEUM IM EIGENEN HAUS, 1930-1945

II. Internationale Hygiene-Ausstellung Dresden 1930/31	85
Göttin im Tempel der Gesundheit: die Statue der Hygieia (1)	86
Gesundheit auf Rädern (1)	87
Von Dresden nach Cleveland: Bruno Gebhard	88
Saubere Zahlen: Statistik und Hygiene	90
Giganten	91
Mieter im Museum, 1933–1941	94
Unzeitgemäße Konstellationen: Artur Brandt und Otto Griebel	95
Im Dienste der NS-Ideologie	97
"Tod allem Ungeziefer!"	100
DAS HYGIENE-MUSEUM IM NEU ERRICHTETEN HAUS, 1945–1990	
Auferstanden aus Ruinen	106
Stationen des Museums in der DDR, 1949–1960	113
"Mütter! Werft den oberen Teil des Kalendariums nicht fort!"	116
Gesundheit auf Rädern (2)	118
Das Deutsche Gesundheitsmuseum Köln	122
West-östlicher Diwan	123
Göttin im Tempel der Gesundheit: die Statue der Hygieia (2)	126
Die Gläserne Kuh	127
Entwicklungshilfe	129
Stationen des Museums in der DDR, 1960–1990 (1)	130
Kundi als "Der Mensch"	132
Stationen des Museums in der DDR, 1960–1990 (2)	134
AUSGEWÄHLTE LITERATURHINWEISE	140
ABBILDUNGSNACHWEISE	
ADDILDUNGSNACHWEISE	142
IMPRESSUM	143