

Contents

Acknowledgements	ix
Abbreviations	xi
Introduction	1
1 ‘Auch ich hatte die Finger im Spiel’: Ludwig Harig, <i>Weh dem, der aus der Reihe tanzt</i> (1990)	19
2 ‘Das Ich liegt immer jenseits der Worte’: Uwe Saeger, <i>Die Nacht danach und der Morgen</i> (1991)	53
3 ‘Für jeden war es einmalig’: Ruth Klüger, <i>weiter leben: Eine Jugend</i> (1992)	95
4 ‘Taktieren mit der Macht’: Günter de Bruyn, <i>Zwischenbilanz: Eine Jugend in Berlin</i> (1992) and <i>Vierzig Jahre: Ein Lebensbericht</i> (1996)	137
5 ‘Die Katalyse des Schreibens’: Günter Kunert, <i>Erwachsenenspiele: Erinnerungen</i> (1997)	181
6 “‘Man soll nie lügen. Oder nur, wenn es nicht anders geht’”: Christoph Hein, <i>Von allem Anfang an</i> (1997)	231
7 ‘Es gab nur noch die eine Aufgabe: Gegen das Vergessen anzuschreiben’: Grete Weil, <i>Leb ich denn, wenn andere leben</i> (1998)	255
8 ‘Mutmaßungen über Pawel’: Monika Maron, <i>Pawels Briefe: Eine Familiengeschichte</i> (1999)	291
Conclusion	325
Bibliography	329
Index	351