

INHALT

1. Fein-Liebchen (5-8)
2. Romanzen und Legenden (8-14)
3. Reisebilder (14-26)
4. Salon: Malerei, deutsche Literatur und Philosophie (27-45)
5. Denunziation (46-47)
6. Elementargeister (47-50)
7. Poesie, Bühne und Musik – ästhetische Schriften (50-55)
8. Gegen den Zeitgeist der deutschen Opposition (55-63)
9. Neue Gedichte (63-69)
10. Die großen Poeme: Atta Troll und Wintermärchen (69-83)
11. Schriftsteller der Zeitgeschichte und Agitprop (83-89)
12. Existenznöte des Schriftstellers (89-92)
13. Der alte Eidechs und seine Romanzen (92-98)
14. Trotz alledem (98-101)
15. Heine und die Epoche des Vormärz (Unterrichtseinheit)
(101-111)
16. Autorin (112)