

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	7
I. Einleitung: Krieg und Wissenschaft	11
II. “Französisches Wesen” in den Schriften von Curtius 1918–1930	
1. “Die literarischen Wegbereiter des neuen Frankreich” (1919)	18
2. “Entstehung und Wandlungen des Dekadenzproblems in Frankreich” (1921)	21
3. Kleinere Arbeiten bis 1925	24
4. “Französischer Geist im neuen Europa” (1925)	32
5. Kleinere Aufsätze vor 1930	39
6. “Die französische Kultur” (1930)	44
7. Das Ende des Dauerfranzosen: Schalks Kritik an Curtius	57
III. Zur ‘Kulturkunde’ – Diskussion in der deutschen Romanistik der Zwanziger Jahre	
1. Klemperers völkerpsychologischer Ansatz	62
2. Klemperer und Lerch	64
3. Curtius und Klemperer; Curtius in Klemperers Sicht	76
IV. Schluß: Zwischen Völkerpsychologie und Rassismus?	80
Anmerkungen	86
Abkürzungsverzeichnis	103
Literaturverzeichnis	104
Personenregister	114