

# Inhalt

Vorwort .....	V
Abkürzungen .....	VIII
Erstes Kapitel	
Begriffsbestimmung .....	1
Zweites Kapitel	
Geschichte .....	22
Drittes Kapitel	
»Einfluß« und »Nachahmung« .....	88
Viertes Kapitel	
»Rezeption« und »Wirkung« .....	103
Fünftes Kapitel	
»Epoche«, »Periode«, »Generation« und »Bewegung« .....	118
Sechstes Kapitel	
»Gattung« .....	143
Siebtes Kapitel	
Stoff- und Motivgeschichte .....	163
Achtes Kapitel	
Exkurs: Wechselseitige Erhellung der Künste .....	184
Neuntes Kapitel	
Bibliographische Fragen .....	198
Anmerkungen .....	208
Bibliographie .....	231
Personenregister .....	249