

# Table des matières

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| Remerciements .....                                        | 5   |
| Liste des abréviations .....                               | 5   |
| Note sur la nouvelle édition .....                         | 7   |
| Introduction .....                                         | 9   |
| Chapitre I                                                 |     |
| Lire .....                                                 | 15  |
| Chapitre II                                                |     |
| Observer .....                                             | 25  |
| Chapitre III                                               |     |
| Analyser .....                                             | 35  |
| Chapitre IV                                                |     |
| Réagir. Attaques contre Mallarmé — Protestations de Gide . | 45  |
| Chapitre V                                                 |     |
| Dialoguer .....                                            | 55  |
| Chapitre VI                                                |     |
| Expérimenter. De la causerie à l' « épreuve d'artiste » —  |     |
| Les Lettres à Angèle .....                                 | 77  |
| Chapitre VII                                               |     |
| Traduire. Critique de la poésie .....                      | 89  |
| Chapitre VIII                                              |     |
| Se connaître. Critique dramatique.....                     | 109 |
| Chapitre IX                                                |     |
| Se renouveler. Critique du roman .....                     | 127 |

## ANNEXES :

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| Annexes A : Textes de Gide.....                       | 149 |
| 1. André Gide : « Une protestation » (1897) .....     | 149 |
| 2. L'Ermitage en 1899 (10 <sup>e</sup> année) .....   | 151 |
| 3. Post-scriptum (1903).....                          | 151 |
| 4. Note aux lecteurs de <i>La Revue blanche</i> ..... | 153 |
| 5. Lettres à Angèle (1898-1900) .....                 | 154 |
| 6. Sur les <i>Stances</i> de Jean Moréas (1901).....  | 154 |
| 7. Quelques livres (1901) .....                       | 155 |
| 8. Réponse à une enquête (1904).....                  | 156 |
| <br>Annexes B                                         |     |
| I. Gide face à Barrès .....                           | 157 |
| II. Gide lecteur de Nietzsche.....                    | 173 |
| A. Notice bibliographique et raisonnée .....          | 201 |
| B. Quelques documents inédits.....                    | 203 |
| III. Gide critique et ses premiers critiques.....     | 209 |
| <br>Bibliographie sélective .....                     | 221 |
| <br>Index.....                                        | 233 |
| <br>Table des matières .....                          | 245 |