

Inhalt

Vorwort	7
I. Um 1470 – um 1590	9
Italienisches Theater	12
Spanisches Theater	26
Französisches Theater	31
Englisches Theater	35
Niederländisches Theater	38
Deutsches Theater	40
II. Um 1590 – um 1710	50
Italienisches Theater	57
Spanisches Theater	72
Französisches Theater	81
Englisches Theater	107
Niederländisches Theater	123
Dänisch-norwegisches Theater	126
Schwedisches Theater	128
Russisches Theater	130
Polnisches Theater	131
Deutsches Theater	132
III. Um 1710 – um 1780	152
Italienisches Theater	158
Spanisches Theater	168
Französisches Theater	173
Englisches Theater	198
Niederländisches Theater	212
Dänisch-norwegisches Theater	213
Schwedisches Theater	216
Russisches Theater	220
Polnisches Theater	222
Deutsches und nationalsprachiges Theater in Südosteuropa ..	224
Angloamerikanisches Theater	227
Deutsches Theater	228
IV. Um 1780 – um 1840	273
Italienisches Theater	277
Spanisches Theater	282
Französisches Theater	285
Englisches Theater	299
Niederländisches Theater	309

Inhalt

Dänisches Theater	311
Norwegisches Theater	313
Schwedisches Theater	314
Russisches Theater	319
Polnisches Theater	322
Deutsches und nationalsprachiges Theater in Südosteuropa	325
Angloamerikanisches Theater	329
Deutsches Theater	334
V. Um 1840 – um 1890	376
Italienisches Theater	382
Spanisches Theater	391
Portugiesisches Theater	397
Französisches Theater	399
Belgisches Theater	413
Englisches Theater	414
Niederländisches Theater	427
Dänisches Theater	429
Norwegisches Theater	436
Schwedisches Theater	444
Russisches Theater	451
Polnisches Theater	460
Deutsches und nationalsprachiges Theater in Südosteuropa	464
Angloamerikanisches Theater	475
Deutsches Theater	483
Verzeichnis der Abbildungen, Karten und Tabellen	524
Nachwort zu den Bildbeigaben und graphischen Darstellungen	526
Verzeichnis der Text-Dokumente	527
Register	529